

Cursusaanbod

Welkom

in d'Academie Podium van Sint-Niklaas!

Kom spelen met taal, stem, poëzie, instrumenten, melodie, ritme, danspassen, choreografieën...

d'Academie Podium heeft een ruim aanbod voor iedereen, jong en minder jong, die zin heeft om zich artistiek te ontplooien.

Duik even in deze brochure en ontdek een opleiding die jouw nieuwsgierigheid prikkelt.

Een team van professionele leerkrachten, directie en medewerkers van secretariaat en onthaal, staat klaar om ervoor te zorgen dat jouw kunstopleiding op de best mogelijke manier verloopt, en dat jij je daar gelukkig bij voelt.

Wij hopen je te ontmoeten in onze academie en je binnenkort op het podium te zien schitteren!

Tim Haerinck
Directeur



Inhoudsopgave

Welkom.....	1
Structuur van d'Academie Podium	3
Inschrijvingstarieven.....	3
Korting met het attest vrijetijdsparticipatie	3
Wie kan genieten van verminderd inschrijvingsgeld?	4
Initiatie	5
Muziekinitiatie	5
Woordinitiatie	5
Dansinitiatie	5
Muziek	6
Starten met muziek.....	6
Heb je al een vooropleiding?	6
Klassieke muziek.....	7
NIEUW: Start met 'klavierklas' vanaf de 2e graad.....	8
Oude muziek.....	9
Jazz Pop Rock (JPR).....	10
Folk- en Wereldmuziek	11
NIEUW: studierichting creërend muzikant Folk- en Wereldmuziek!	11
NIEUW: in de 4e graad: optie muziekproductie	12
Specialisatiegraad.....	13
Kortlopende studierichting muziekgeschiedenis	13
Woord.....	14
Starten met woordkunst-drama	14
Specialisatiegraad.....	16
Kortlopende studierichtingen	16
Dans.....	17
Starten met dans.....	17
Heb je al een vooropleiding?	17
Dans jongeren	17
Hedendaagse dans voor volwassenen	19
Vestigingen.....	20
Inschrijven	21
ONLINE inschrijven	21
Inschrijven via het secretariaat? Maak een afspraak!	21
Keuzestress? Kom naar de 'Podiumcarrousel'	21

Structuur van d'Academie Podium

GRAAD 1 (Initiatie)	6 jaar (1.1) en 7 jaar (1.2)	2 jaar
GRAAD 2	Vanaf 8 jaar (2.1 tot 2.4)	4 jaar
	Muziek: Tieners (vanaf 13 jaar) en volwassenen volgen een verkort traject van 3 jaar	3 jaar
GRAAD 3	Na Graad 2 (3.1 tot 3.3)	3 jaar
	Woord: Startpunt voor tieners (vanaf 15 jaar) en volwassenen	
GRAAD 4	Na graad 3 (4.1 tot 4.3)	3 jaar
SPECIALISATIEGRAAD	Tijdens of na graad 4	2 jaar
KORTLOPENDE STUDIERICHTING	Vanaf 15 jaar, geen voorkennis nodig	3 jaar

Je kan de uurroosters raadplegen via <https://podium.academiesintniklaas.be/uurroosters>

Inschrijvingstarieven

Leerlingen jonger dan 18 jaar

€ 92	Per inschrijving
€ 65	Per bijkomende inschrijving (bijkomend lid gezin, bijkomend domein) of indien recht op vermindering (zie p.4)
€ 22	Bij aanmelding met attest vrijetijdsparticipatie (voor kansenspashouders)

Leerlingen van 18 jaar tot en met 24 jaar

€ 180	Per inschrijving
€ 85	Bij aanmelding met attest vrijetijdsparticipatie (voor kansenspashouders)

Leerlingen vanaf 25 jaar

€ 394	Per inschrijving
€ 180	Indien recht op vermindering (zie p.4)
€ 85	Bij aanmelding met attest vrijetijdsparticipatie (voor kansenspashouders)

Korting met het attest vrijetijdsparticipatie

Ben je in het bezit van een kansenas? Dan heb je ook recht op één attest vrijetijdsparticipatie per jaar. Het attest vrijetijdsparticipatie geeft je korting op het inschrijvingsgeld en de materiaalkost (boeken, balletpak, huurprijs instrument).

Nog geen kansenas?

Je kan je kansenas aanvragen (of vernieuwen) in het welzijnshuis of digitaal via de website van de stad Sint-Niklaas.

Meer info:

Welzijnshuis, Abingdonstraat 99, Sint-Niklaas, 03 778 66 66, welzijnshuis@sint-niklaas.be.
 Openingsuren: ma-di: 8.30 – 12.30 uur, woe-do-vrij: : 8.30 – 12.30 uur en 13.30 – 16.30 uur

Wie kan genieten van verminderd inschrijvingsgeld?

Om van het verminderd inschrijvingsgeld te kunnen genieten heb je steeds een attest of bewijsstuk nodig. Dat attest moet geldig zijn op het moment van je inschrijving.

- **Volledig uitkeringsgerechtigde werklozen, werklozen in wachttijd of personen ten laste daarvan***: een attest afgeleverd door RVA of VDAB
- **Leefloners of personen ten laste daarvan***: een attest afgeleverd door het OCMW
- **Gepensioneerden met een 'inkomensgarantie voor ouderen' of rentebijslag**: een attest afgeleverd door de Rijksdienst voor Pensioenen
- **Personen met erkende handicap EN tegemoetkoming FOD sociale zekerheid of personen ten laste daarvan***: een attest dat het recht aantoonst op een tegemoetkoming aan personen met een handicap van FOD Sociale Zekerheid **of** een rekeninguittreksel waaruit een tegemoetkoming aan personen met een handicap blijkt van de FOD Sociale Zekerheid **of** een European Disability Card
- **Kinderen met een beperking van 66% en verhoogde kinderbijslag**: een attest van de FOD Sociale Zekerheid dat het recht op een toeslag voor het kind aantoonst (met vermelding van 4 punten op pijler 1) **of** een attest van een uitbetaler van het Groeipakket als het attest uitdrukkelijk vermeldt dat er een verhoogde kinderbijslag toegekend wordt wegens een handicap van ten minste 66% **of** een European Disability Card
- **Personen met een arbeidsongeschiktheid van 66% of personen ten laste daarvan***: een attest van de mutualiteit dat een geldigheidsperiode vermeldt en een graad van arbeidsongeschiktheid of mindervaliditeit van ten minste 66% **of** attest van het RIZIV met vermelding van artikel 100 **of** attest FOD met vermelding "vermindering van het verdienvermogen tot een derde of minder van wat een valide persoon door een of ander beroep op de algemene arbeidsmarkt kan verdienen"
- **Residenten in een gezinsvervangend tehuis of MPI**: een verklaring van de directie van de instelling waar de leerling verblijft
- **Statuut erkend politiek vluchteling of personen ten laste daarvan***: een attest van het Commissariaat-Generaal voor Vluchtelingen en Staatlozen (nationaliteit 'vluchteling') **of** identiteitsbewijs voor vreemdelingen (nationaliteit 'vluchteling')
- **Personen met een verhoogde verzekeringstegemoetkoming of personen ten laste daarvan***: een attest van de mutualiteit met vermelding van verhoogde tegemoetkoming **of** een attest dat de leerling een leefloon van het OCMW ontvangt of een uitkering die daarmee gelijkgesteld is.

*Personen ten laste:

Een leerling kan een korting bekomen omwille van werkloosheid, leefloon, handicap, mindervaliditeit,... van de persoon waarvan hij/zij ten laste is en indien zij op hetzelfde adres wonen. → Een 'attest van gezinssamenstelling' is hierbij verplicht!

Ben je 6 of 7 jaar en hebben de muziekkriebels je al goed te pakken?

Wil je dansen op leuke muziek?

Ontdekken wat je allemaal kan met je stem?

In **graad 1** verken je 1 uur per week, gedurende 2 jaar, op eigen tempo de wereld van muziek, woord of dans.

Leerlingen van 6 jaar starten in 1.1 en leerlingen van 7 jaar starten in 1.2, ongeacht of zij 1.1 reeds gevolgd hebben.

Muziekinitiatie

Wil je leuke liedjes zingen, ritme klappen, muziek beluisteren, musiceren, bewegen op muziek en wil je kennismaken met de instrumenten die je in onze academie kan leren bespelen? Benieuwd wat hier allemaal te beleven valt?

Dan is **muziekinitiatie** echt iets voor jou!

Woordinitiatie

Ben jij een podiumbeest? Of een echte babbelkous? Of ben je eerder verlegen en op zoek naar wat meer durf?

Kom naar de **woordinitiatie** en leer vertellen, verzinnen, verkleden en toneelspelen.

Dansinitiatie

Vanaf 6 jaar kan je terecht in de lessen dansinitiatie. Op een speelse manier leer je de eerste echte dansspasjes, beleef je samen dansplezier en train je je eigen dansinstrument 'het lichaam'. Elk schooljaar mag je ook op het grote podium van de Stadsschouwburg je danskunst tonen.

Voel je de kriebels al in de benen, zit het dansen in je tenen? Schrijf je dan snel maar in want om een mooie danser(es) te worden is **dansinitiatie** het begin!

En ja, jongens dansen ook!



Zou je graag een instrument bespelen?
Is zingen je passie?
Hier moet je zijn!

Starten met muziek

Iedereen vanaf 8 jaar start in **graad 2**.

Voor **tieners** vanaf 13 jaar en **volwassenen** vanaf 18 jaar zijn er aparte klassen in een verkort traject (3 jaar in plaats van 4 jaar).

In **graad 2** volg je **muzieklab** (2u/week) en **instrumentles** (1u/week).

In het muzieklab leer je de basis van muziek: leer noten en ritme lezen, schrijven, herkennen en uitvoeren.

Afhankelijk van je instrument kies je ook meteen je stijlrichting:

- **Klassieke muziek:** accordeon, altviool, bandoneon, blokfluit, cello, contrabas, dwarsfluit, Engelse hoorn, fagot, fluit, gitaar, harp, hobo, klarinet, klavecimbel, klavierklas (piano, klavecimbel én orgel), koperblazers (bariton, bastuba, bugel, eufonium, hoorn, trombone, trompet,...), orgel, orkestslagwerk, piano, piccolo, saxofoon, viool, zang.
- **Oude muziek:** altviool, barokhobo, barokmusette, blokfluit, hobo d'amore, klavecimbel, natuurhoorn, orgel, renaissance blokfluit, traverso, zang.
- **Jazz Pop Rock:** basgitaar, bastuba, bugel, contrabas, dwarsfluit, elektrische/akoestische gitaar, klarinet, piano, ritmisch slagwerk, saxofoon, trombone, trompet, viool, zang.
- **Folk- en Wereldmuziek:** bandoneon, blaasinstrumenten, chromatische & diatonische accordeon, doedelzak, folkgitaar, folkviool, mandoline, saz, ud, zang.

Heb je al een vooropleiding?

Heb je ooit al muziekonderwijs gevolgd?

Op basis van je eerder verworven competenties kunnen we met jou de mogelijkheid tot een aangepast traject bekijken.

Ben je volledig afgestudeerd en wil je meespelen in een orkest of ensemble?

Neem contact op met het secretariaat om de mogelijkheden te bespreken.



Klassieke muziek

Stap met ons in de wondere wereld van de klassieke muziek.

Baan je een weg door het tijdloze repertoire van Bach, Beethoven, Mozart en vele anderen. Verdiep je in de schoonheid van monumentale genieën en leer wat hun werk zo bijzonder maakt.

Heb je graad 2 met succes beëindigd? Dan kan je overgaan naar **graad 3**.

Je volgt er **MCV of muziektheorie**, **instrumentles** en **groepsmusiceren**.

Tijdens het vak MCV (muzikale en culturele vorming) diep je verder uit wat je leerde in het muzieklab. Maak er kennis met partituren, instrumenten, componisten en verschillende genres door middel van luisteroefeningen en praktische toepassingen.

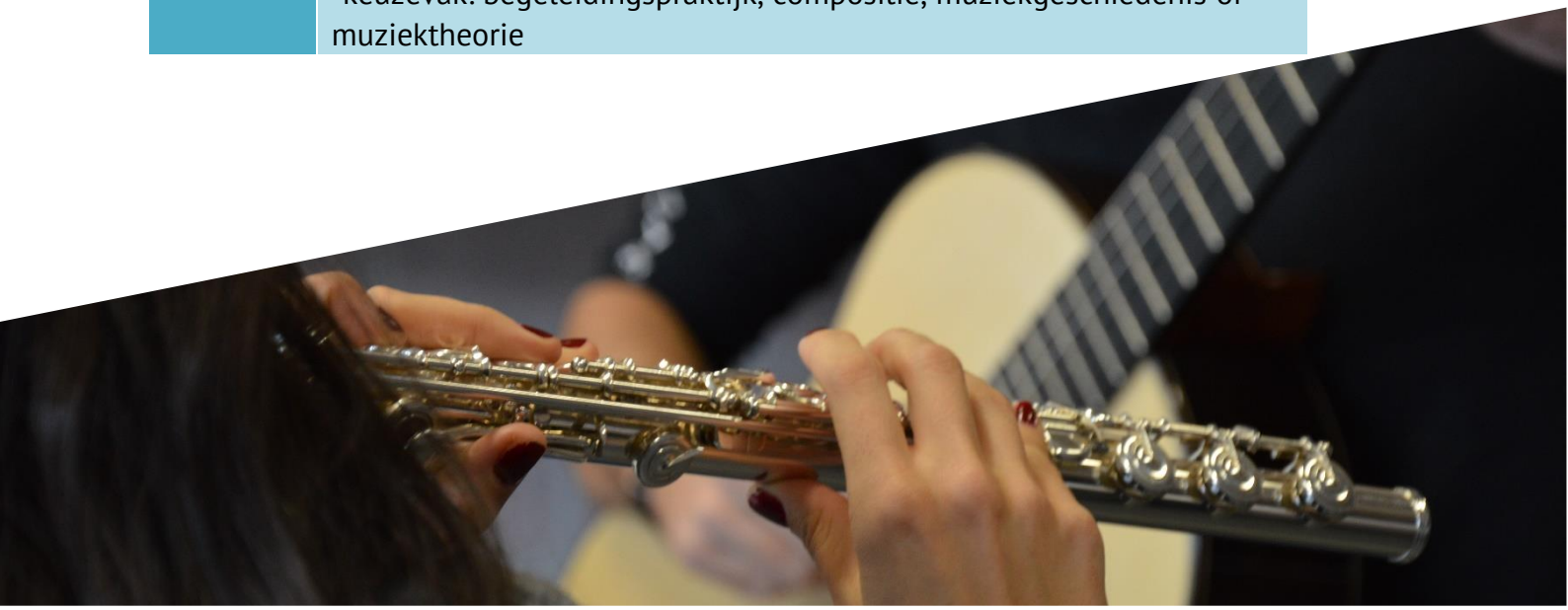
In samenspraak met je leerkracht kan het vak MCV ook vervangen worden door muziektheorie. Het vak muziektheorie is een ideale voorbereiding voor wie wil gaan componeren.

Groepsmusiceren klassieke muziek: in samenspraak met de instrumentleerkracht kies je ervoor om deel uit te maken van een groot of klein ensemble, symfonisch orkest, koor, vocaal ensemble of kies je voor begeleidingspraktijk (enkel voor gitaar, piano, orgel, klavecimbel).

Bij aanvang van **graad 4** moet je een keuze maken tussen de studierichting vertolkend of creërend muzikant. Deze keuze gebeurt steeds in overleg met je leerkrachten.

- **Vertolkend muzikant** waarbij de nadruk op het uitvoerende wordt gelegd;
- **Creërend muzikant** die zich meer richt op het theoretische en creërende.

Klassieke muziek			Duur traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (longeren)
	Instrument	1u/week	3 jaar (Tieners/Vw)
Graad 3	MCV (of muziektheorie)	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Vertolkend muzikant		3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren of keuzevak*	1u/week	
	Creërend muzikant		3 jaar
	Instrument of compositie	1u/week	
	Keuzevak*	1u/week	
*keuzevak: begeleidingspraktijk, compositie, muziekgeschiedenis of muziektheorie			



NIEUW: Start met 'klavierklas' vanaf de 2e graad

De **piano**, die ken je wellicht al.

Maar ken je ook de voorloper van de piano? Dat is het **klavecimbel**.

Daarnaast is er ook het **orgel**, een van de meest indrukwekkende instrumenten.

Al deze instrumenten hebben één ding gemeen. Je bespeelt ze met een *klavier*.

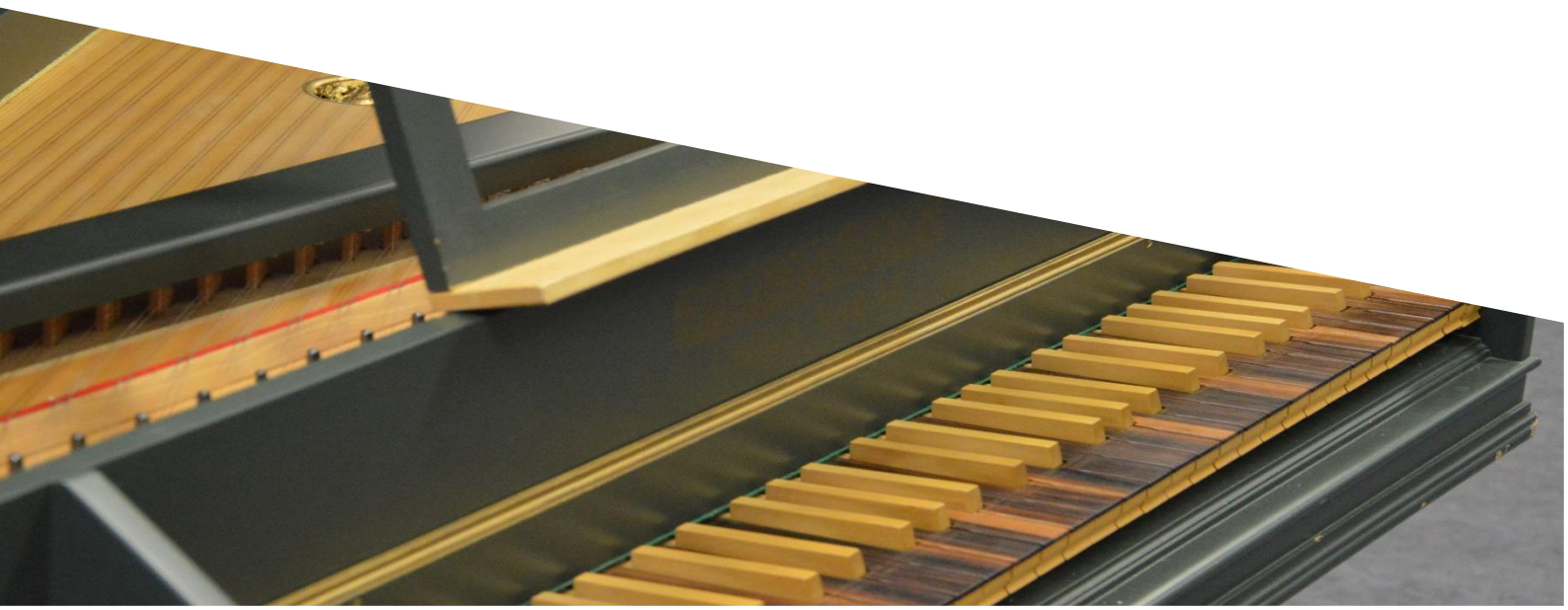
In de **klavierklas** heb je de mogelijkheid deze 3 instrumenten te combineren. Zo leer je, naast de piano, ook hoe je een klavecimbel bespeelt en maak je bovendien kennis met de klankrijkdom van het orgel. Vaak kan je dezelfde stukken op alle 3 de instrumenten spelen.

Ook al start je in de klavierklas, nadien heb je nog steeds de mogelijkheid om voor één van de drie instrumenten te kiezen.

Oefenen kan je op een keyboard, elektrische piano of klassieke piano.

Net zoals bij de andere instrumentvakken krijg je 1 uur per week les in de klavierklas, in combinatie met de andere verplichte vakken binnen de graad.

Klassieke muziek			Duur traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (longeren)
	Instrument	1u/week	3 jaar (Tieners/Vw)
Graad 3	MCV (of muziektheorie)	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Vertolkend muzikant		3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren of keuzevak*	1u/week	
	Creërend muzikant		3 jaar
Instrument of compositie	1u/week		
Keuzevak*	1u/week		
*keuzevak: begeleidingspraktijk, compositie, muziekgeschiedenis of muziektheorie			



Oude muziek

Binnen de optie oude muziek krijg je vooral werken aangereikt uit pré-klassieke stijlperiodes zoals de middeleeuwen, barok en renaissance. Daarvoor grijpen we ook terug naar instrumenten uit die tijd.

Heb je graad 2 met succes beëindigd? Dan kan je overgaan naar **graad 3**.

Je volgt er **MCV of muziektheorie**, **instrumentles** en **groepsmusiceren**.

Tijdens het vak MCV (muzikale en culturele vorming) diep je verder uit wat je leerde in het muzieklab. Maak er kennis met partituren, instrumenten, componisten en verschillende genres door middel van luisteroefeningen en praktische toepassingen.

In samenspraak met je leerkracht kan het vak MCV ook vervangen worden door muziektheorie. Het vak muziektheorie is een ideale voorbereiding voor wie wil gaan componeren.

Bij aanvang van **graad 4** moet je een keuze maken tussen de studierichting vertolkend of creërend muzikant. Deze keuze gebeurt steeds in overleg met je leerkrachten.

- **Vertolkend muzikant** waarbij de nadruk op het uitvoerende wordt gelegd;
- **Creërend muzikant** die zich meer richt op het theoretische en creërende.

Oude muziek			Duur traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (longeren) 3 jaar (Tieners/Vw)
	Instrument	1u/week	
Graad 3	MCV (of muziektheorie)	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Vertolkend muzikant		3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren of keuzevak*	1u/week	
	Creërend muzikant		3 jaar
Instrument of compositie	1u/week		
Keuzevak*	1u/week		
*keuzevak: begeleidingspraktijk, compositie, muziekgeschiedenis of muziektheorie			



Jazz Pop Rock (JPR)

Liefhebber van jazz, pop of rock en zin om hier iets meer mee te gaan doen?
Of ben je gebeten door leuke grooves, opzweepende ritmes en funky muziek?
Wil je op een leuke manier leren jammen, kennismaken met verschillende muziek, improviseren en rocken op een podium met een toffe band?
Dan is de richting Jazz Pop Rock écht iets voor jou!

Heb je graad 2 met succes beëindigd? Dan kan je overgaan naar **graad 3**.

Je volgt er **MCV (JPR)**, **instrumentles** en **groepsmusiceren**.

Tijdens het vak MCV (muzikale en culturele vorming) verdiep je je specifiek in het genre Jazz Pop Rock. Train je gehoor en kom los van de partituur door middel van improvisatie.

Groepsmusiceren JPR: In samenspraak met de instrumentleerkracht kies je ervoor om deel uit te maken van een combo, de bigband of het vocaal ensemble JPR.

Bij aanvang van **graad 4** moet je een keuze maken tussen de studierichting vertolkend of creërend muzikant. Deze keuze gebeurt steeds in overleg met je leerkrachten.

- **Vertolkend muzikant** waarbij de nadruk op het uitvoerende wordt gelegd;
- **Creërend muzikant** die zich meer richt op het theoretische en creërende.

Jazz Pop Rock (JPR)			Duur traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (Jongeren)
	Instrument	1u/week	3 jaar (Tieners/Vw)
Graad 3	MCV Jazz Pop Rock	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Vertolkend muzikant		3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
	Creërend muzikant		3 jaar
Compositie JPR	1u/week		
Instrument of groepsmusiceren	1u/week		



Folk- en Wereldmuziek

Folk- en Wereldmuziek staan garant voor musiceerplezier!

Samen spontaan muziek maken en dansen, liederen en melodieën doorgeven - ook op het gehoor - is eigen aan deze levendige stijlrichting. En dat gebeurt over de generaties heen, jong en oud beleven plezier aan deze creatieve manier van spelen, zingen en begeleiden.

Heb je graad 2 met succes beëindigd? Dan kan je overgaan naar **graad 3**.

Je volgt er **MCV (Folk- en Wereldmuziek)**, **instrumentles** en **groepsmusiceren**.

Tijdens het vak MCV (muzikale en culturele vorming) maak je kennis met verschillende muziekstijlen die ver of dicht verwant zijn met folk en wereldmuziek. Ga op zoek naar de bron: eeuwenoude liedboeken, manuscripten, krakende opnames of digitale bestanden...

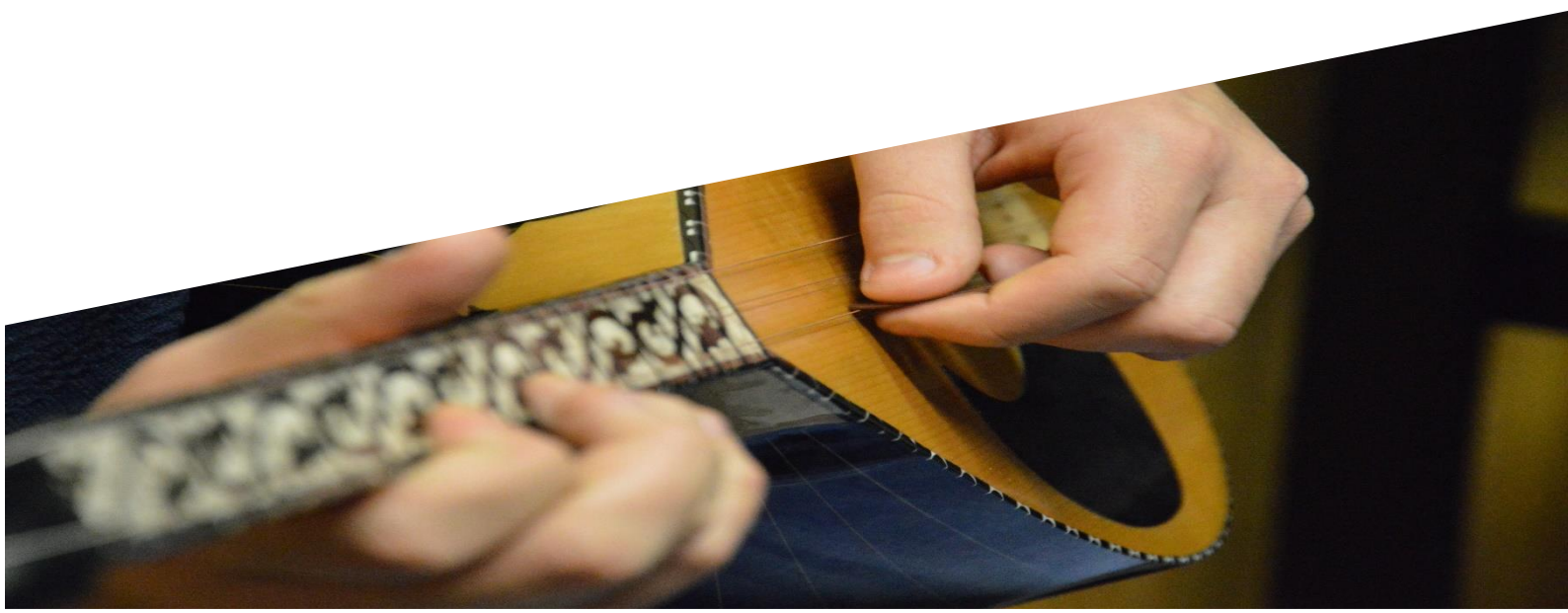
Groepsmusiceren Folk- en Wereldmuziek: In graad 3 kies je ervoor om deel uit te maken van het ensemble volksmuziek, ensemble wereldmuziek of vocaal ensemble volksmuziek.

NIEUW: studierichting creërend muzikant Folk- en Wereldmuziek!

Bij aanvang van **graad 4** kan je vanaf dit jaar je een keuze maken tussen de studierichting vertolkend of creërend muzikant. Deze keuze gebeurt steeds in overleg met je leerkrachten.

- **Vertolkend muzikant** waarbij de nadruk op het uitvoerende wordt gelegd;
- **Creërend muzikant** die zich meer richt op het theoretische en creërende.

Folk- en Wereldmuziek			Duur traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (Jongeren)
	Instrument	1u/week	3 jaar (Tieners/Vw)
Graad 3	MCV Folk- en Wereldmuziek	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Vertolkend muzikant		3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
	Creërend muzikant		3 jaar
Compositie Folk- en Wereldmuziek	1u/week		
	Instrument of groepsmusiceren	1u/week	



NIEUW: in de 4e graad: optie muziekproductie

Wil je zelf muziek maken en opnemen?

Dan kan je ervoor kiezen om, na de 3^e graad, in **graad 4**, de nieuwe vakken **muziekproductie** en **geluidsleer en opnametechnieken** te volgen.

In deze opleiding concentreren we ons op het **maken van muziek**.

Je gaat **praktisch** en **creatief** aan de slag met software, microfoons, effecten, MIDI, sampling en nog veel meer. Zo leer je gaandeweg hoe je zelf muziek kan opnemen en creëren.

Naast het creatieve aspect benader je ook de **technische** kant van muziek en geluid: keuze en plaatsing van microfoons, mixing, editing, opnemen van andere muzikanten, equalizing, compressie... Je leert hoe geluid in elkaar zit en hoe dit je kan helpen in de praktijk.

Sommige lessen zijn theoretisch, in andere lessen zet je deze theorie om naar de praktijk.

Iedereen is welkom. Een eigen laptop is handig, maar niet verplicht.

Voorkennis van muziekproductie is niet vereist. We starten vanaf nul maar de lessen zijn gevarieerd genoeg waardoor het voor iedereen interessant zal zijn.

Soms werk je in groep, soms meer individueel. Voor ieder wat wils!

Maar, wees er tijdig bij, want de plaatsen zijn beperkt!

Muziekproductie			Duur Traject
Graad 2	Muzieklab	2u/week	4 jaar (longeren)
	Instrument	1u/week	3 jaar (Tieners/Vw)
Graad 3	Muzikale en culturele vorming (MCV)	1u/week	3 jaar
	Instrument	1u/week	
	Groepsmusiceren	1u/week	
Graad 4	Creërend muzikant		3 jaar
	Muziekproductie	1u/week	
	Geluidsleer en opnametechnieken	1u/week	
	<i>Optioneel: instrument of compositie</i>	1u/week	



Specialisatiegraad

Heb je de ambitie om door te stromen naar het hoger kunstonderwijs (bv. conservatorium)?
Heb je graad 4 afgerond maar wil je je talenten toch nog tot een hoger niveau tillen?

Tijdens of na het volgen van de vierde graad kan je kiezen om je te specialiseren.
De specialisatiegraad duurt 2 jaar en je krijgt 2 lessen per week. Je mag 2 vakken kiezen uit de 3^e en 4^e graad, binnen de door jou gekozen stijlrichting (klassieke muziek, oude muziek, Jazz Pop Rock, Folk- en Wereldmuziek).
Voor het volgen van deze opleiding heb je de goedkeuring van de directie nodig.

Kortlopende studierichting muziekgeschiedenis

Muziekgeschiedenis

Een kortlopend traject van 3 jaar (2u/week) toegankelijk voor iedereen vanaf 15 jaar.
Cursisten hebben geen voorkennis nodig om bij ons deze studierichting te volgen.
Maak van dichtbij kennis met de muzikale genieën van vroeger en nu.



Zou je graag leren acteren?
Liefhebber van theater, spreken, tekst en improvisatie?
Hier moet je zijn!

Starten met woordkunst-drama

Ben je tussen 8 en 14 jaar? Dan start je in **graad 2** met lab spreken en spelen. Je stroomt direct in bij je leeftijdsgenoten.

In het **lab spreken en spelen** leer je met vertrouwen en plezier woorden correct en verstaanbaar uitspreken. Je ontdekt er dat creativiteit, fantasie en expressie de schatkist zijn om geweldige voorstellingen te maken. Door improvisaties, gedichten en toneelteksten leer je vlot en natuurlijk spreken.

Tieners (15+) en volwassenen starten meteen in **graad 3**.

In deze graad maak je een keuze tussen:

- **Speltheater**

Leer improviseren, toneel spelen, teksten en dialogen instuderen, mimiek en lichaamstaal ontwikkelen en samen acteren op een podium.

- **Spreken en vertellen**

Leer met vertrouwen en plezier voor een publiek spreken, vergroot je expressie en leer hoe je woorden in een tekst tot leven kan brengen.

Na de 3^e graad ga je over naar **graad 4**. Hier moet je een keuze maken tussen de studierichtingen vertolkend of creërend acteur. Deze keuze gebeurt steeds in overleg met je leerkrachten.

Vertolkend acteur: hierbij ligt de nadruk op het vertolken van bestaande teksten.

Binnen deze studierichting kan je kiezen voor:

- **Verteltheater-stemregie**

Neem je publiek mee naar een wereld van verbeelding en emotie: een ontroerend gedicht, een meeslepend sprookje, een spannend verhaal, een tekst vol humor, dialogen met wisselende emoties...

- **Toneel**

Verdiep je in de verschillende genres van het toneelspelen: drama, tragedie, komedie... en leer je lichaam en stem inzetten als instrument om authentiek en geloofwaardig een rol te creëren.



Creërend acteur: Hierbij ligt de nadruk op het creëren van teksten en theater.

Binnen deze studierichting kan je kiezen voor:

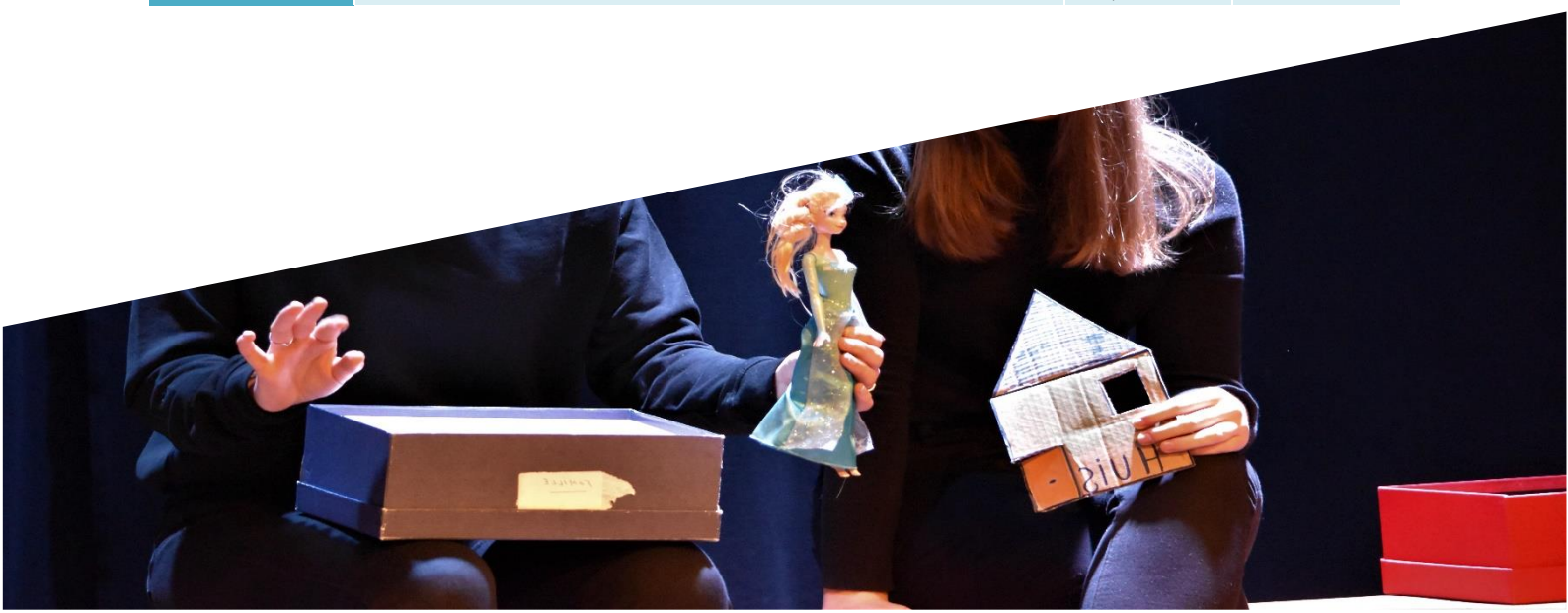
- **Spreken en presenteren**

Leer met vertrouwen, plezier en overtuiging spreken voor een publiek. Bouw een argumentatie op voor een debat, breng humor in een speech of presentatie en krijg microfoontechniek onder de knie.

- **Theater maken**

Creëer je eigen toneeltekst, verhaal of scenario. Samen met je leerkracht ga je op zoek naar geschikt tekstmateriaal om samen te bewerken en uit te voeren. Je bekijkt ook samen voorstellingen en bespreekt deze achteraf.

Graad 2 8 - 14 jaar	Lab spreken en spelen	1u/week	4 jaar
Graad 3 +15 jaar	Keuze tussen 'speltheater' of 'spreken en vertellen'		
	<i>Speltheater</i>		3 jaar
	- Dramastudio	1u/week	
	- Speltheater	1u/week	
	<i>Spreken en vertellen</i>		3 jaar
	- Woordstudio	1u/week	
	- Spreken en vertellen	1u/week	
Graad 4 na graad 3	Keuze tussen vertolkend acteur of creërend acteur		
	Vertolkend acteur: Keuze tussen 'verteltheater-stemregie' of 'toneel'		
	- <i>Verteltheater-stemregie</i>		3 jaar
	• Kunst- en cultuurlab	1u/week	
	• Verteltheater-stemregie	1u/week	
	- <i>Toneel</i>		3 jaar
	• Kunst- en cultuurlab	1u/week	
	• Toneel	1u/week	
	Creërend acteur: Keuze tussen 'spreken en presenteren' of 'theater maken'		
	- <i>Spreken en presenteren</i>		3 jaar
• Kunst- en cultuurlab	1u/week		
• Spreken en presenteren	1u/week		
- <i>Theater maken</i>		3 jaar	
• Kunst- en cultuurlab	1u/week		
• Theater maken	1u/week		



Specialisatiegraad

Heb je de ambitie om door te stromen naar het hoger kunstonderwijs (bv. conservatorium)? Heb je graad 4 afgerond maar wil je je talenten toch nog tot een hoger niveau tillen?

Tijdens of na het volgen van de vierde graad kan je kiezen voor een specialisatie. Dit duurt 2 jaar en je krijgt 2 lessen per week. Je mag 2 vakken kiezen uit de vakken van graad 4.

Voor het volgen van deze opleiding heb je de goedkeuring van de directie nodig.

Kortlopende studierichtingen

Wil je liever poëzie of toneelteksten leren schrijven?

Vanaf 15 jaar kan je ook kiezen voor de kortlopende studierichting 'Schrijver' van 3 jaar:

NIEUW: Bij de start van je opleiding kies je meteen tussen het schrijven van **proza** of **poëzie**.

Proza schrijven

Verkiezen je kinderen jouw verhalen boven deze van Roald Dahl? Laat je hoofdpersonage het al afweten in hoofdstuk 2 van je roman? Of vallen je kortverhalen te lang uit? Samen nemen we alle literaire obstakels onder de loep in de opleiding 'proza'.

Je krijgt dezelfde lesinhoud gepresenteerd als de 'poëzie'- cursisten, met dat verschil dat we ons net dat beetje meer verdiepen in alle vormen van proza. Op maat van elk individu. Hugo Claus heeft een opvolger nodig!

Poëzie schrijven

Schrijf je even vlot Haiku's als Herman Van Rompuy? Ben je de nieuwe Shakespeare met 'To sonnet or not to sonnet'? Ben je slimmer dan de Slimste dichteres Delphine Lecompte? Je krijgt dezelfde lesinhoud voorgeschoteld als de 'proza'- cursisten, met dat verschil dat we ons net dat beetje meer verdiepen in de poëzie. En dit op maat van elk individu. Samen werken we naar die eerste bundel toe!



Heb je interesse in klassieke dans?
Of eerder hedendaags?
Hier moet je zijn!

Starten met dans

Dansen enkel voor meisjes? Niet in d'Academie! **Jongens dansen ook!**

Ben je tussen 8 en 12 jaar? Dan start je in **graad 2** met danslab.

Volwassenen die willen dansen zijn ook welkom.

Voor hen is er de opleiding **hedendaagse dans** voor volwassenen! (Zie p. 18)

Heb je al een vooropleiding?

Heb je ooit al dansonderwijs gevolgd?

Op basis van je eerder verworven competenties kunnen we samen de mogelijkheid tot een aangepast traject bekijken.

Dans jongeren

In **graad 2** wordt in het danslab de basis van de klassieke dans aangeleerd.

- Tijdens het lesuur **klassieke dans** leer je de klassieke danstechniek aan.
- In het lesuur **dansatelier** leggen we specifiek de nadruk op het artistieke van het dansen. We werken naar toonmomenten toe waarbij dansexpressie, beleving en inleving heel belangrijk zijn.



In **graad 3** krijg je 2 dansvormen aangereikt: **klassieke dans** en **hedendaagse dans**.

- Tijdens het lesuur **klassieke dans** bouw je verder aan de klassieke danstechniek. Je breidt de basis verder uit, leert nieuwe bewegingen en andere zul je sneller gaan uitvoeren of gaan combineren.
- Daarnaast start je met de basistechnieken van de **hedendaagse dans** waar, naast het instuderen van choreografieën, ook improvisatie en eigen inbreng aan bod zullen komen.

Vanaf het 2^e jaar van de 3^e graad krijg je ook de kans om, vrijblijvend, 'pointes' te volgen.

Het 'op de tenen' dansen vraagt een bijzondere controle waarbij de voet- en enkelspijeren voldoende moeten ontwikkeld zijn. Vandaar dat we deze dansvorm slechts aanreiken vanaf het 2^e jaar van de 3^e graad.

Vanaf **graad 4** kan je kiezen tussen de optie **klassieke dans** of **hedendaagse dans** of allebei.

In graad 4 kan je ook een specifieke keuze maken tussen de studierichting **vertolkend danser**, waar de nadruk meer ligt op het uitvoerende, of **creërend danser** waar meer aandacht gaat naar het maken en creëren van choreografieën.

Dans jongeren				
Graad 2	Danslab Klassieke dans Dansatelier		1u/week 1u/week	4 jaar
Graad 3	Klassieke dans Hedendaagse dans Pointes (optioneel vanaf 3.2)		1u30/week 1u/week 30min/week	3 jaar
Graad 4	Keuze tussen vertolkend danser of creërend danser Keuze tussen Klassieke dans en/of Hedendaagse dans .			3 jaar
	Klassieke dans		Hedendaagse dans	
	Klassieke dans	1u30/week	Hedendaagse dans	1u30/week
	Choreo en repertoire	1u30/week	Choreo en repertoire	1u30/week
	Pointes (optioneel)	30min/week		

Elk jaar staat de volledige dansafdeling op het podium van de Stadsschouwburg met een heuse **dansvoorstelling!**



Hedendaagse dans voor volwassenen

Ook als volwassene kan je dansen in de academie!

Je maakt kennis met de basistechnieken van de hedendaagse dans in de breedst mogelijke zin. Verschillende soorten opwarmingstechnieken, zelfs een vleugje yoga, lichaamscorrigerende en spierversterkende oefeningen, swingende hedendaagse danspassen en inspirerende improvisatiemomenten komen aan bod.

Iedereen vanaf 18 jaar is welkom! Let wel op: hedendaagse dans is geen partnerdans, zoals salsa of tango.

Zowel mannen als vrouwen kunnen de lessen volgen en voorkennis is niet nodig.

In **graad 4** hedendaagse dans volwassenen kan je kiezen tussen de studierichting **vertolkend danser**, waar de nadruk meer ligt op het uitvoerende, of de studierichting **creërend danser** waar meer aandacht gaat naar het maken en creëren van choreografieën.

Als leerling creërend danser zal je je compositie- en improvisatietechnieken verder uitbreiden en uitdiepen. Je gaat zelf aan de slag met het maken en creëren van dansoefeningen, dansvariaties, choreografieën. Je eigen werk zal door de leerlingen die het traject van vertolkend danser volgen uitgevoerd worden.

Hedendaagse dans volwassenen			
Graad 2	Hedendaagse dans	2u/week	4 jaar
Graad 3	Hedendaagse dans	2u/week	3 jaar
Graad 4	Keuze tussen vertolkend danser of creërend danser		
	Hedendaagse dans	2u/week	3 jaar



Hoofdschool: Hofstraat 13, 9100 Sint-Niklaas

Je kan ook les volgen in een van onze vestigingsplaatsen:

VTS-Site: Vakschoolhof 26, 9100 Sint-Niklaas

Belsele: Sporthal De Klavers, Sint-Andriesstraat 2, 9111 Belsele

Nieuwkerken: Naast de bibliotheek, Pastorijstraat 48/50, 9100 Nieuwkerken

Sinaai: Tinelhuis, E. Tinelstraat 29, 9112 Sinaai

Temse: Hoogkamerstraat 1, 9140 Temse

Stekene: Amelberga, Polenlaan 46, 9190 Stekene

Sint-Gillis-Waas (muziek) : GBS Het Kompas, Kardinaal J. Cardijnstraat 1, 9170 Sint-Gillis-Waas

Sint-Pauwels (woordkunst) : Bibliotheek, Dries 30, 9170 Sint-Pauwels

Inschrijven

Vanaf 24 juni

21

ONLINE inschrijven



Je kan online inschrijven vanaf zaterdag 24 juni, om 10.00 uur, doorlopend tot en met zaterdag 30 september.

<https://mijnacademie.be/academiessintniklaas>

Inschrijven via het secretariaat? Maak een afspraak!

Ben je niet in de mogelijkheid om online in te schrijven?

Dan kan je, na afspraak, ook terecht in het secretariaat van d'Academie Podium.

Bel of mail (vanaf 12 juni) om je afspraak vast te leggen:



03 778 38 58



afspraken.podium@academiesintniklaas.be

Openingstijden secretariaat

Zaterdag 24 juni tot en met woensdag 28 juni

Maandag 28 augustus tot en met zaterdag 30 september

ma - vrij: 14.00 - 17.30 uur

za: 10.00 - 13.00 uur

zo: gesloten

Keuzestress? Kom naar de 'Podiumcarrousel'

Kan je maar niet kiezen?

Neem een ritje op onze podiumcarrousel en ontdek het aanbod van d'Academie Podium.

Op **zaterdag 9 september 2023, van 10 tot 13 uur**, kan je komen kijken, luisteren, proberen en proeven van ons volledige aanbod muziek, woord en dans.



d'Academie Podium

Hofstraat 13

9100 Sint-Niklaas

03 778 38 50

academie.podium@sint-niklaas.be

podium.academiesintniklaas.be

